



### 1. Aktivitäten

#### 1.1. Besuch des Krematoriums in Rutesheim (23. Januar 2024)

Ewig anders Ditzingen (EaD) hat mit Gästen das Krematorium in Rutesheim zu einer Führung besucht. Es ist ein privates Unternehmen, bei dem sich jeder kostenlos über den Ablauf einer Kremierung informieren kann.

#### 1.2. Besuch des „Campus Vivorum“ (20. Februar 2024)

EaD besuchte mit Gästen den *Campus Vivorum*, das „Experimentierfeld Friedhof“ bei der Kunstgießerei Strassacker in Süßen. Es wurde über die Möglichkeiten informiert, wie ein Friedhof nicht nur für die Toten, sondern auch für die Lebenden sowie die Nutzer der Friedhöfe gestaltet werden kann. Die Veranstaltung war sehr ausführlich und dauerte über 6 Stunden. Eingeladen waren die Ditzinger Stadtverwaltung und der Gemeinderat, leider war nur ein Mitglied des Gemeinderates dabei.

#### 1.3. Friedhofsrundgang mit Wolfgang Müller (13. April 2024)

EaD und die *Kontaktstelle Trauer* des katholischen Dekanats Ludwigsburg und der katholischen Erwachsenenbildung (keb) veranstalteten einen informativen Spaziergang über den Friedhof in Ditzingen. Trauerbegleiter Wolfgang Müller erläuterte spannende Aspekte der aktuellen Friedhofsentwicklungen. Über 30 Personen waren der Einladung gefolgt.

#### 1.4. Besuch des Friedhofs Besigheim (26. April 2024)

EaD besichtigte mit Gästen die „Erinnerungssteine“ auf dem alten Friedhof in Besigheim. Die 21 Stelen aus Jura-Kalkstein wurden im Jahr 2013 von der Steinmetz- und Steinbildhauerinnung Ludwigsburg – Böblingen – Rems-Murr angeregt und umgesetzt. Die Gruppe wurde von der Erlebnis-Stadtführerin Katrin Held geleitet.

#### 1.5. Vortrag „Angst im Alter“ (5. April 2024)

Als gemeinsame Veranstaltung von EaD und den Naturfreunden Ditzingen referierte EaD Teammitglied Günther Zeltner vor ca. 25 Personen.

#### 1.6. Meditatives Gehen im *Garten der Erinnerung* (14. Juni u. 11. Oktober 2024)

EaD-Teammitglied Günther Zeltner leitete eine interessierte Gruppe Schritt für Schritt zur inneren Ruhe. Die Veranstaltung wurde 2x durchgeführt.

#### 1.7. Besuch im Atelier von Valentino Biagio Berndt (16. Juli 2024)

Schon länger diskutiert EaD über eine Möglichkeit einer gemeinsamen Aktion mit dem Künstler. Dazu wurde er in seinem Atelier in den Wagenhallen besucht. Fazit: Eine Ausstellung müsste in größerem Rahmen erfolgen, so dass die Stadt Ditzingen mit einbezogen wurde.

#### 1.8. Sommertreff im *Garten der Erinnerung* (3. September 2024)

Das regelmäßige EaD-Treffen im September wurde als öffentliche Veranstaltung im *Garten der Erinnerung* durchgeführt. Vier Interessierte haben teilgenommen.

#### 1.9. Filmvorführung (16. September 2024)

Wie 2023 wurde auch 2024 wieder ein Filmabend im Adler angeboten. Der Film „*Deadline - Wohin mit der Trauer? Vom Umgang mit dem Tod*“ über das immaterielle Kulturerbe „Deutsche Friedhofskultur“ regte im Nachgang zur Diskussion unter den 11 Teilnehmern an.

### **1.10. Buchvorstellung „Totenhemd und Leichenschmaus“ (29. Oktober 2024)**

Nachdem der Verlag die „Erweiterte Buchausgabe zur Museumsausstellung“ im Herbst veröffentlicht hat, wurde es im Bürgersaal vor ca. 30 Gästen vorgestellt. Das Buch kann jetzt im Stadtmuseum und im Handel für 16,90 € erworben werden.

### **1.11. Friedhofsführung in Rutesheim (26. Oktober 2024)**

Einige EaD-Teammitglieder trafen sich auf dem Friedhof Rutesheim, wo die Trauerbegleiterin Frau Petra Ott-Dressel über Bräuche zu Trauer und Beerdigung berichtete. Bei der Gelegenheit konnte auch das neue Gemeinschaftsgrabfeld besichtigt werden.

### **1.12. Aktion zu Allerseelen (2. November 2024)**

An Allerseelen trafen sich Gäste und EaD-Teammitglieder im *Garten der Erinnerung*, zündeten vorhandene und mitgebrachte Grablichter an und bestückten die Grablaternen.

### **1.13. Raunächte auf dem Friedhof Ditzingen (29. Dezember 2024)**

Ewig anders Ditzingen lud zu einem Rundgang auf den Spuren der Raunächte ein. Ca. 50 Personen folgten mit Fackeln den Ausführungen und Vorführungen.

### **1.14. Fotos von Grabsteinen**

Von besonderen Grabsteinen auf dem Friedhof Ditzingen wurden Fotos erstellt. Über die Verwendung wird noch diskutiert.

## **2. Öffentlichkeitsarbeit**

### **2.1. Ditzinger Anzeiger**

EaD hatte 19 Beiträge im Ditzinger Anzeiger, davon bezog sich einer auf die Buchvorstellung, für die auch das Stadtmuseum in seiner Rubrik aktiv geworben hat. (ANLAGE 1)

### **2.2. Veranstaltungskalender**

EaD kann jetzt seine Termine im Veranstaltungskalender der Stadt Ditzingen und im Kulturheft veröffentlichen.

### **2.3. Flyer**

Ein Flyer (Querformat, 1x gefaltet) wurde entworfen und gedruckt. Die Prospektkästen am Projektraum und im *Garten der Erinnerung* wurden bestückt. (ANLAGE 2)

### **2.4. Buchprojekt zur Museumsausstellung**

Das Buch zur Museumsausstellung „*Totenhemd und Leichenschmaus*“ (2020/2021) von Nina Hofmann, Maike Sander und Harald Orlamünder wurde im Herbst 2023 fertiggestellt und veröffentlicht. Am 29. Oktober 2024 wurde das Buch im Bürgersaal vorgestellt. (ANLAGE 3)

### **2.5. Projektraum**

Nachdem Thomas Müller, *Aktive Wirtschaft Ditzingen*, den Raum nicht mehr benötigte, wurde wieder ein EaD-Schaubild ins Schaufenster gestellt. In der Adventszeit wurde es dann winterlich dekoriert und eine Bilderschau gezeigt.

### **2.6. Schaukasten im GdE**

Der erklärende Text im Schaukasten wurde aktualisiert und in unregelmäßigen Abständen wird ein neues Gedicht ausgehängt. Ein QR-Code weist auf die Webseite. Ein kleiner Prospektkasten für den Flyer wurde direkt am Schaukasten befestigt.

### **2.7. Webseite**

Das Content Management System wurde aktualisiert. Die Webseite informiert aktuell über anstehende und berichtet über stattgefundene Veranstaltungen.

## **2.8. Verteilerliste**

Derzeit wird eine umfangreiche Verteilerliste erstellt um für die EaD-Veranstaltungen breiter zu werben.

## **2.9. Interview mit der ev. Kirche Heimerdingen**

In der Osterausgabe der *Peter+Paul-Post* (ev. Gemeindeblatt für Heimerdingen) wurde unter dem Titel *Leben-Tod+Auferstehung* ein Interview mit dem Teammitglied Erika Pudleiner veröffentlicht. (ANLAGE 4)

## **2.10. Veröffentlichungen in der LKZ**

In einer Sonderveröffentlichung in der Ludwigsburger Kreiszeitung zum Thema Grabpflege wird EaD als Beispiel dafür genannt, „wie eine frei werdende Friedhofsfläche würdevoll genutzt werden kann“! (ANLAGE 5)

Mit einem ausführlichen Artikel wurde für den Raunächte-Rundgang (siehe 1.13) geworben. (ANLAGE 6)

## **2.11. Adventskalender des Sepukralmuseums**

Hier wurde nach Fotos gefragt. Wir haben ein Bild des GdE eingereicht, welches als Bild Nummer 3 veröffentlicht wurde! (ANLAGE 7)

## **2.12. Webseite der Kulturregion Stuttgart**

EaD ist inzwischen als „Kulturort“ auf der Webseite der Kulturregion gelistet.

# **3. Garten der Erinnerung**

Der Pflanzhügel wurde regelmäßig gepflegt (bepflanzt, gewässert, ...).

## **3.1. Mähkante um den Quellstein**

Um das Mähen zu vereinfachen wurde auf Wunsch der Stadtgärtnerei um den Quellstein eine Rasenkante gesetzt.

## **3.2. Bänke**

Die S-förmige Bank ist nicht mehr benutzbar. Als Ersatz wurde eine kleine, leichte Bank gespendet.

## **3.3. Schilder für Hügelbeet**

Die Schrift auf den Holztafeln wurde nachgezogen und letztere neu lackiert.

# **4. Friedhofsentwicklung**

Neben den direkt EaD-betreffenden Themen wurden von einzelnen EaD-Mitgliedern weitere Aspekte bearbeitet.

## **4.1. Mustergräber**

Die Bepflanzung der Mustergräber war in Diskussion, sie ist aufgrund der schattigen Lage schwierig. Inzwischen wird ihre Existenz insgesamt diskutiert.

## **4.2. Gedenkort für die Sternenkinder**

Die Bepflanzung entspricht nicht mehr den Vorstellungen der Künstlerin, wobei die Vorgaben auch schwierig umzusetzen waren.

## **4.3. Friedhofsentwicklungsplanung**

Nachdem der Trend auf Friedhöfen inzwischen zu anderen Bestattungsformen geht, z.B. pflegefreie Gemeinschaftsgrabanlagen, versuchte und versucht EaD die Stadtverwaltung für dieses Thema zu sensibilisieren. Derzeit werden aus Platzmangel weitere freie Flächen mit Baumgräbern belegt. Das ist dann für Jahre nicht mehr veränderbar.

Deshalb sollte die Planung der Friedhofsentwicklung an ein dafür spezialisiertes Fachbüro übertragen werden. Das würde auch die Verwaltung entlasten. In diesem Zusammenhang wird auch die ökologische Aufwertung des Friedhofs im Auge behalten.

#### **4.4. Pavillon**

Es gibt ein kostengünstiges Angebot für einen Pavillon für den Friedhof (System CUBO der Steinmetze). Er könnte als Rückzugsort für Trauernde und Veranstaltungsort dienen. Eine Entscheidung steht noch aus.

#### **4.5. Friedhofsatzung**

Eine vom Gemeindetag initiierte Neufassung der Friedhofsatzung wurde auch EaD zur Kommentierung übergeben. EaD hat eine umfangreiche Liste an Kommentaren sowohl zu dieser Mustersatzung als auch zur bestehenden Ditzinger Friedhofsatzung abgegeben.

*Zusammenstellung: Harald Orlamünder  
4. Januar 2025*